



ARSPROTOTO WATCHLIST

KURT G. PICHLBAUM

VITA:

Kurt G. Pichlbaum wurde 1967 in Wiener Neustadt (Niederösterreich) geboren. Er ergänzte seine künstlerische Ausbildung im Rahmen von Studienaufenthalten. Seit 1987 ist Pichlbaum freiberuflich als bildende Künstler in Wien tätig.

MEDIUM:

Zeichnung, Malerei, Collage, Objekt

BESCHREIBUNG:

Pichlbaum widmet sich in seinem Kunstschaffen Themen bzw. Motiven aus seiner alpinen, österreichischen Heimat. Diese Motive lassen jedoch durch ihren hohen Abstraktionsgrad im Bereich der Farbwahl sowie der Formensprache dem Betrachter große Freiräume für eigene Interpretationen und Phantasien und erinnern sehr stark an Werke der Popart, einem Kunststil der sich zuerst in den 60er Jahren in Amerika entwickelt hat.

AUSZEICHNUNGEN/ EHRUNGEN:

AUSSTELLUNGEN:

2008 „Alpine“ HypoVereinsbank, Erlangen (Galerie arsprototo); Teilnahme an dem Kunstprojekt im öffentlichen Raum „Bewegte Kunst 2008“, Erlangen, Schlossgarten; ORF, St. Pölten (Österreich)

Ausstellungen in Zentren progressiver Kunst in Österreich, Tschechien, Ungarn und Japan.

ZUSAMMENARBEIT MIT DER GALERIE ARSPROTOTO:

Die Galerie arsprototo stellte die Arbeiten von Pichlbaum im Rahmen der Ausstellung „Alpine Abstraktionen - Konstruktionen – Reduktionen“ in der HypoVereinsbank Erlangen sowie während des internationalen Kunstprojektes „Bewegte Kunst 2008“ im Schlossgarten in Erlangen.

WERKE IN ÖFFENTLICHEN SAMMLUNGEN:

PUBLIKATIONEN:
