



## ARSPROTOTO WATCHLIST / SIMONE FERRARINI

### VITA:

Ferrarini wurde 1976 in Reggio Emilia (Italien) geboren. Nach seinem Studium an der Akademie der Bildenden Künste in Bologna, begann er mit seinen Arbeiten im Bereich der figurativen Malerei.

Seit 1999 präsentiert er seine künstlerischen Arbeiten, die in ihrer ungewöhnlichen Ausführung eher künstlerischen Experimenten gleichen, in Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland.

Aktuell lebt und arbeitet Ferrarini in San Polo d'Enza (Reggio Emilia).

### MEDIUM:

Malerei, Installation

### BESCHREIBUNG:

Simone Ferrarinis "Gesichter" ("facce"), die der Künstler im kleinen, wie extrem großen Format erstellt und die die Suche nach der Lebenskraft und Vitalität der Menschen darstellen, zeigen mal Fratzen, Schreie und verzerrte Münder, mal Eindrücke von Selbsterhaltungstrieb bis hin zu Apatie und Passivität, die das tägliche Leben dominieren.

Die Malereien mit Industrieacrylfarben auf Papier zeichnen sich durch eine spontane und schnelle Arbeitsweise aus.

### AUSSTELLUNGEN (AUSWAHL):

- 1999 Senza Titolo (Ohne Titel), Spazio Ibrido Archiv giovani Artisti (hybrider Raum Archiv junge Künstler) Reggio Emilia. Verifica11 (Verifizierung 11). Accademia delle belle arti di Bologna (Kunstakademie von Bologna). Sant' Agata Bolognese (BO).
- 2001 Delirio della società contemporane (Delirium der zeitgenössischen Gesellschaft). Convento di Scardavilla (Kloster von Scardavilla). Forlì. FerrariniFerrarini. Rocca civica di San Polo d'Enza (RE).
- 2004 Finalist des Wettbewerbs Italian Factory für die junge italienische Kunst. Superstudio Più. Mailand. Ministanze - interventi del gruppo Saval – Installationen im öffentlichen Raum. Rubiera (RE).
- 2005 Salom. Gallery Studio 18 Contemporary Art. New York, N.Y. Nuova luce antica - Veranstaltung von Arte Mista, Templi Romani, Chieti. A cosa serve l'arte? (Wozu braucht man Kunst?)
- 2006 Chi sono? (Wer bin ich?) Galerie "Magazzini Criminali". Sassuolo (MO). Milano contemporaneo. Veranstaltung des Kulturreferats der Stadt Mailand. Castello Sforzesco. Milano. WG'S 9 appartamenti per 11 artisti: Ausstellungen in 9 regulär bewohnten Apartments. 15 volte un volto, Gallerie Spazioinmostra Mailand. TransumArt Gallerie "Bianca Maria Rizzi". Bedonia (PR). Tracce 06 (Spuren 06), Castello di Garzano, Casina (RE). Finalisti di Italian Factory
- 2007 MODO! Arsprototo – Galerie für zeitgenössische Kunst, Erlangen; Silenzio! Galerie pittura italiana, Mailand
- 2008 Teilnahme „Bewegte Kunst 2008“ – Kunstausstellung im öffentlichen Raum, Schlossgarten, Erlangen.

### ZUSAMMENARBEIT MIT DER GALERIE ARSPROTOTO:

In den Räumen der arsprototo waren malerische Werke Ferrarinis in der Ausstellung „Modo!“ in der Zeit vom 12.10. bis 10.11.2007 zu sehen. Ferner beteiligte ihn die Galerie an dem deutsch-polnischen Künstlersymposium (Erlangen-Warschau) und führte mit ihm die externe Ausstellung seiner Malereien unter dem Titel „ORA – JETZT“ im Süd-Klinikum in Nürnberg in der Zeit vom 27.11. bis 20.12.2007 durch.